

Σεμινάριο: Η θεραπευτική δύναμη και λειτουργία της αφήγησης των παραμυθιών

Στα πλαίσια του μαθήματος Παιδική Λογοτεχνία - Αφήγηση (ΣΤ' εξ.) θα διοργανωθεί

Διαδικτυακό βιωματικό/διαδραστικό σεμινάριο με τίτλο: Η θεραπευτική δύναμη και λειτουργία της αφήγησης των παραμυθιών.

την **Τετάρτη 25 Μαΐου 2022** και ώρα **14:00** στη Αίθουσα **318**

Το σεμινάριο θα υλοποιηθεί διαδικτυακά από την **κα. Νικητάκη Ζωή**, η οποία θα εισαγάγει τους φοιτητές στην τέχνη της αφήγησης του παραμυθιού σαν παιδαγωγικό και θεραπευτικό εργαλείο αυτογνωσίας. Μέσω διαδραστικών δραστηριοτήτων η κα. Νικητάκη θα εξοικειώσει τους φοιτητές με σειρά αφηγηματικών τεχνικών και θα μεταδώσει το μήνυμα ότι η «αφήγηση μιας ιστορίας είναι μια πράξη μετάδοσης δύναμης, μια διαδικασία μύησης για το ταξίδι της ψυχής και την εξέλιξη της συνείδησης» (Νικητάκη, χ.χ.).

Δρ. Κωνσταντίνα Ρέντζου

Επίκουρη Καθηγήτρια

Λίγα λόγια για την κα Νικητάκη



Η Ζωή Νικητάκη είναι αυτοδίδακτη ζωγράφος – εικονογράφος, αφηγήτρια παραμυθιών, συγγραφέας, φιλόλογος και ψυχοδυναμική χρωματοθεραπεύτρια. Γεφυρώνει μέσα από τη δράση της τρεις τομείς: εκπαίδευση, τέχνη, θεραπεία και εστιάζει στη θεραπευτική δράση και λειτουργία της Τέχνης. Έχει δημιουργήσει το *Healing Art in Greece* με κύριο εργαλείο μια μέθοδο σύνθεσης που ονομάζει *Ιαματική Ταξιδευτική - Psychodynamic Color Storytelling*. Έχει

συμμετάσχει σε αρκετές ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και έχει εικονογραφήσει όλα τα βιβλία της ίδιας και άλλων συγγραφέων, με μεγαλύτερες συνεργασίες γνωστό θυγατρικό εκδοτικό οίκο του Hay house και τις εκδόσεις Onager στη Νέα Υόρκη. Σπούδασε αρχικά κλασική φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και παρακολούθησε σεμινάρια αναφορικά με την παιδαγωγική, τη ψυχολογία και την τέχνη. Εκπαιδεύτηκε στη Ψυχοδυναμική χρωματοθεραπεία με δάσκαλό της τον ιδρυτή αυτής της μεθόδου, τον Mark Wentworth και στη σαμανική θεραπευτική που μελέτησε ο Alberto Villoldo. Εργάστηκε με παιδιά κοντά τρεις δεκαετίες ως φιλόλογος, ως μουσειοπαιδαγωγός στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα τέχνης και παραμυθοπαραστάσεις. Έχει μεγάλη συμβολή στον χώρο του παραμυθιού, με παραστάσεις αφήγησης σε όλη την Ελλάδα, με σεμινάρια για την τέχνη της αφήγησης του παραμυθιού σαν παιδαγωγικό και θεραπευτικό εργαλείο αυτογνωσίας στην Ελλάδα και στην Κύπρο, με σεμινάρια για τη συγγραφή θεραπευτικού παραμυθιού, με βιωματικά εργαστήρια για παιδιά και μεγάλους επί σειρά ετών, με διαδραστικές παραστάσεις αφήγησης σε καρκινοπαθείς σε γνωστό ογκολογικό νοσοκομείο, με βιβλία που έχει συγγράψει και εικονογραφήσει, με δεκάδες άρθρα, καθώς και με διαλέξεις σε συνέδρια και με την τηλεοπτική εκπομπή με παραμύθια, που σχεδίασε και υλοποίησε, με τίτλο, «Το Ονειρόδεντρο των παραμυθιών». Είναι μέλος του Κύκλου Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς. Ως καλλιτέχνης έχει συνεργαστεί με πολλούς σημαντικούς χώρους και φορείς στην Ελλάδα (Μέγαρο Μουσικής, Υπουργείο Πολιτισμού, Ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη, Υπουργείο Παιδείας, actionaid Ελλάς, κλπ.) και με συγγραφείς στο εξωτερικό. Για πολλά χρόνια εργάστηκε στο Μουσείο Νεώτερου Ελληνισμού ως μουσειοπαιδαγωγός και εικονογράφος, σχεδιάζοντας και υλοποιώντας εκπαιδευτικά προγράμματα για όλες τις ηλικίες, καθώς και παραμυθοπαραστάσεις.

Έχουν κυκλοφορήσει τα βιβλία της, «Λαϊκά Παραμύθια της Ζακύνθου» από τις εκδόσεις Τρίμορφο, «Παραμύθια για της καρδιάς μας την αλήθεια», από τις εκδόσεις Κονιδάρη, «Από καρδιά σε καρδιά όλα είναι δυνατά» από τις εκδόσεις Αλφάβητο Ζωής και «Χρωματοθεραπευτικό βιβλίο – Ζωγραφίζοντας τα οράματα της εσώτερης πηγής από τις εκδόσεις Οσελότος, το οποίο πρόκειται σύντομα να κυκλοφορήσει και στην Αγγλία από τις εκδόσεις Ontime books.

Περισσότερες πληροφορίες στις σελίδες της:

<https://www.zoenikitaki.com>

<https://www.facebook.com/HealingARTinGreece/>

<https://www.facebook.com/zoe.nikitaki>

<https://www.facebook.com/nikitakizoi/>

<https://www.facebook.com/Talesforthetruthoftheheart/>

<https://www.facebook.com/laikaparamythiazakynthou/>